

УВОД

Целта на обучението по английски език като първи чужд език за специалност „Политология“ в Университета за национално и световно стопанство (УНСС) е разписана в програмата на специализирания курс и е да се изградят, разширят, затвърдят и усъвършенстват знанията и уменията на студентите, за да се достигне ниво, необходимо за успешното покриване на изискванията на теста Кеймбридж фърст сертификат (Cambridge First Certificate in English), съответстващо на ниво B1 – B2 съгласно Общата европейска езикова референтна рамка на Съвета на Европа. От курса по английски език се очаква да даде на студентите системни знания за структурата и функциите на изучавания език, да постави основите на и да развие функционалната им комуникативна компетентност. Заниманията по граматика и лексика са насочени към създаване на такива чуждоезикови умения, които целят след завършване на обучението си студентите еднакво добре да се справят както с публицистичен текст, така и с политически текст от издаваната на английски език периодика, да водят беседи и да правят изявления по дадена тематика.

За да се постигне по-голяма ефективност на обучението по английски език като първи чужд език, програмата на студентите от специалност „Политология“ може да бъде коригирана, допълвана и дори изцяло променена всяка година според показаната първоначална степен на владеене на езика. Подборът на учебни помагала също се извършва на базата на резултатите от тест за входно ниво, проведен в началото на занятията по английски език в първи курс и като се вземат предвид и новите тенденции и изисквания в областта на чуждоезиковото обучение. След успешно полагане на годишните изпити, студентите полагат държавен изпит. Държавният изпит по английски език се провежда след края на VIII семестър и се състои от две части – писмен и устен.

Писменият държавен изпит включва следните елементи:

1. Слушане на непознат текст с поставени задачи;
2. Писане на есе на английски език;
3. Комплекс от лексико-граматични задания (50 единици).

Устният държавен изпит се състои от следните елементи:

1. Общ разговор;

2. Резюме на специализиран публицистичен текст на английски език, свързан с изучаваните теми в четвърти курс, и/или беседа по актуален въпрос от съвременните международни обществено-политически отношения;

3. Лексико-граматичен анализ на специализиран текст на английски език.

Настоящият сборник с примерни тестове за държавен изпит по английски език като първи чужд език за студенти от специалност „Политология“ е предназначен да подпомогне подготовката на обучаемите за успешно полагане на писмения държавен изпит и включва примерни теми за есе и примерни лексико-граматични тестове за проверка на писмените комуникативни умения. Подходящ е за самостоятелна подготовка, тъй като след всеки тест е предоставен ключ с отговори, а в края на помагалото има приложение с таблица на най-често употребяваните неправилни глаголи. Сборникът може да се използва и от изучаващи езика, които имат нужда от опресняване на знанията си или от допълнителна подготовка за явяване на изпит за придобиване на международно признати сертификати за владене на английски език за посоченото в програмата на курса ниво. Може успешно да се използва от студентите по международни отношения в УНСС, които изучават английски като втори чужд език. Тестовете помагат за запознаване с формата на изпита и придобиване на рутинна подготовка за изпълнение на различните задачи, заложи в тях. Наред с това, ползвателят на сборника има възможността да затвърди и обогати знанията си, свързани с владенето на заложи в програмата на курса речников запас от специализирана лексика в областта на обществено-политическата и международната тематика. В Приложение 2 има списък на основните библиографски източници за подготовка на студентите по „Политология“ в УНСС. Част от текстовете са адаптирани, за да отговарят на академичните изисквания за специализирания курс на обучение и формата на писмения държавен изпит.

TEST 1

I. Read the text about the Samurai. According to the article, are these statements true (T) or false (F)?

The Legacy of the Samurai

Samurai history

The samurai (the word means „one who serves“) were the elite soldier class of Japan for nearly seven hundred years. In the 10th c., the rulers of Kyoto tried and failed to organise a conscript army. If the rulers had succeeded in this, the rich landowners might not have decided to employ private soldiers and the samurai might have never existed. The original samurai were soldiers who went into battle riding horses and fought their opponents following ancient traditions. Their customs would have seemed familiar to the European knights if they had ever met each other. Later, as the armies became larger and the fighting more violent, most samurai trained for hand to hand fighting. However, during a long period of peace in Japan things did not go well for the samurai and eventually, in the 1860s, they lost their position of power in Japanese society.

Samurai identity

The sword of a samurai is a symbol of authority and luxury. It was both a weapon and an art object. This double identity mirrored the samurai themselves. As well as being soldiers, they used to socialise with artists, writers and philosophers. Samurai generals did flower arranging and went to the theatre. But of all their cultural activities, the tea ceremony was the most important. It was a slow and calm tradition. It took place in a small room where swords were forbidden, even to samurai, and it must have been very inviting to battle weary soldiers.

Bushido

Bushido is the soldier's code. It was first written down as a kind of self-help manual during the long period of peace when samurai fighting skills went into decline. The martial arts tradition continues in Japan to this day. Millions of Japanese children still practice the classic skills of sword fighting (kendo), archery (kyudo) and hand-to-hand, unarmed fighting (jiujitsu) at school. But Bushido is also a code of ethics: honour, loyalty and sacrifice. As Terukuni Uki, a martial arts teacher, explains, „Here we teach the spirit of winning, but it's not so much defeating an opponent as overcoming one's own self. These days it seems everyone is looking for someone to blame rather than focusing on himself. Our message here is that if you try hard, at kendo or anything else, you will enjoy life.“

Samurai today

The continuing appeal of the samurai is due to a simple fact: he is one of the world's greatest action figures. He is the lonely swordsman who kills dozens of enemies in the name of duty and individual glory. The samurai is the cowboy, the knight, the gladiator, and the Star Wars Jedi all rolled into one. The samurai have inspired hundreds of films, video games, comic books and TV dramas. In Japan, each spring, men put on samurai armour and act out famous samurai battles. These „weekend“ samurai look fierce and realistic, but, with their plastic goggles and swords, they wouldn't have been a threat to the real thing. One of the „samurai“ is asked if he would like to go back in time. „Hmm,“ he replies. „They seem like better times, but I don't think they were, really. It was live or die.“

1. The early samurai were similar to European knights. **T / F**
2. The samurai eventually died out following their defeat in battle. **T / F**
3. Samurai soldiers had a wide range of cultural interests. **T / F**
4. The military skills of the samurai have been lost. **T / F**
5. The legacy of the samurai has spread outside Japan. **T / F**